

نظريّة الكرة المشعرة

بقلم : جُواو بِيمَنْتُ نُونِس João Pimentel Nunes

نظريّة الكرة المشعرة نظرية طبولوجية. والطبولوجيا فرع من فروع الرياضيات يهتم بشكل الفضاءات. والقسط الأكبر منها يرجع إلى عمل أنجز في أواخر القرن التاسع عشر، قام به هنري بوانكاريه Henri Poincaré الذي يعتبر واحداً من مؤسسي الطبولوجيا.

هناك عدد قليل من النتائج الرياضية المألفة في نشاطنا اليومي بمستوى نظرية الكرة المشعرة: فالعديد من القراء يلمس كل صباح نظرية الكرة المشعرة عندما يحاولون مشط شعرهم وإيجاد قبعة يضعونها فوق رؤوسهم. بعبارة بسيطة فإن نظرية الكرة المشعرة تقول إنه من المستحيل مشط سطح كرة مغطى بالشعر بشكل لا نترك فيه جذلات.

يشرح الفيديو الموجود في

<http://www.youtube.com/watch?v=B4UGZEjG02s>

هذه النظرية.

موضوعنا الأول في هذا المقام هو شرح مصطلحات "الشعر" ، و"المشط" و"الجدلة" بشكل رياضي. تخيل سطحاً S في الفضاء الأقلدي الثلاثي الأبعاد \mathbb{R}^3 . عند كل نقطة P من S ، هناك مستوى ثانوي الأبعاد مماس لـ S . تسمى الأشعة المنطلقة من P في هذا المستوى مماسات للسطح S في النقطة P . ما يقابل لفظ "الشعر" في الرياضيات هو تلك الأشعة المماسة.

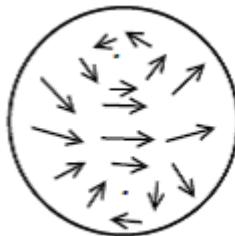
"تصفيقة رياضياتية" لـ S هي اختيار -من أجل كل نقطة P من S - لشعاع X_P مماس لـ S عند النقطة P ، هذه الأشعة يجب أن تتغير على S بشكل مستمر. بمعنى أنه إذا تقاربت نقطة P من نقطة Q فإن الشعاع X_P يقترب أيضاً من الشعاع X_Q (أي أن طول X_P يقترب من طول X_Q والزاوية بين الشعاعين تؤول إلى الصفر). نسمي مثل هذا الاختيار "التصفيقة" (أي المجموعة X للمماسات X_P على S) حيلاً مستمراً من الأشعة على S . إذا أعطيت نقطة P من S وكان $X_P = 0$ ، نقول عن P عندئذ إنها صفر المجموعة X . ذلك ما يقابل "الجدلة".

يمكننا الآن تدقيق نص نظرية الكرة المشعرة (انظر [2، 3، 4]) : تقول هذه النظرية :

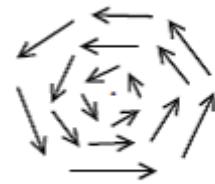
"هناك، على الأقل، صفر لكل حقل مستمر من الأشعة على سطح كروي"

يتم التعبير الرياضي عن الجدلات المرتبطة بـ X بواسطة أصفار X . على سبيل المثال، إذا كان لـ X جدلة حول نقطة P كما هو الحال في الشكل 1-(أ) فإن $X_P = 0$. كلما اقتربنا من مركز الجدلة، تأخذ الأشعة جميع الاتجاهات الممكنة عندما تقترب من جوار P . إن الطريقة الوحيدة التي من أجلها تقترب هذه الأشعة معًا من X_P عندما يكون X مستمراً بالنسبة لـ P ، هي أن تتناقص أطوال

كافٰة الأشعة حتى تبلغ الصفر عند P وذلك للحصول في آخر المطاف على $X_p = 0$. ومن ثم تنتبأ نظرية الكرة المشعرة بأن كل حقل مستمر من الأشعة على سطح كروي سيشكل نوعاً من الجدلات.



(ب)



(أ)

الشكل 1 : (أ) جملة بمركز في صفر للحقل X ، (ب) حقل مستمر من الأشعة على سطح كروي ذو جدلتين.

نظرية الكرة المشعرة تقيد الخصائص النوعية لشاعر الحقل X . من جهة أخرى، نلاحظ مثلاً أن أطوال الأشعة ليست ذات أهمية. نستطيع أيضاً التأكّد من أن ذلك يظل قائماً على سطح يكافيء، طبُولوجيًّا، سطحاً كرويًّا. والسطح الكروي سطح يمكن الحصول عليه من "تشويه مستمر". لفهم معنى التشوه المستمر تخيل سطحاً كروياً مثل الكرة المطاطية التي يمكن أن تُشَوَّهَ يدوياً، فتضغط أجزاء وتمدد أخرى، ولكن دون تمزيقها. تكون السطوح المحصل عليها عندئذ مطابقة لسطح كروي، من وجهة النظر الطبُولوجية. نشير إلى أن النظرية لا تتعلق إلا بالخصائص النوعية، أي الخصائص الطبُولوجية للسطح. إنها إحدى بصمات الطبُولوجيا، وأيضاً أحد أسباب تطبيقاتها الواسعة في عديد مجالات الرياضيات : ذلك أن المعلومات الطبُولوجية حول الفضاءات مستقلة عن بعض المميزات الكميّة، مثل المساحة أو التنازل.

سنوضح فكرةً تشرح نظرية الكرة المشعرة (انظر [2، 3]). ليكن S سطحاً كروياً متمركزاً في مبدأ المعلم الثلاثي الأبعاد \mathbb{R}^3 بحيث تكون النقطة P - النقطة المقابلة قطرياً للنقطة P . نعتبر حقلًا مستمراً X من الأشعة على S . نريد إثبات أن X ينعدم عند نقطة معينة من S . لنفرض العكس، أي أن X لا ينعدم أبداً.

عند كل نقطة P من S يوجد خط طول في اتجاه X_p لأن $X_p \neq 0$. والآن، هب أن كل نقطة P تتحرك على خط الطول هذا بنفس السرعة. بعد مدة معينة (وهي نفس المدة لجميع النقاط)، ستدرك كل نقطة P نظيرتها القطريّة $-P$. وهكذا نحصل على عائلة من التحويلات من S نحو S نفسها. في اللحظة الابتدائية $t=0$ تتحول كل نقطة P من S إلى النقطة ذاتها، بمعنى أن السطح خضع للتحويل المطابق. وعندما تزداد t تبدأ كل نقطة P في التحرك على خط الطول الذي يربط P و $-P$ - وفقاً لاتجاه X_p . في آخر المطاف كل نقطة P تدرك نظيرتها $-P$. يسمى هذا التحويل تحويل التقابل القطري Antipodal transformation.

وبالتالي، فإننا نستطيع تشويه التحويل المطابق تشويفها.

مستمراً حتى يصبح يمثل تحويل التقابل القطري. بعد كل هذا، يمكن إثبات أن مثل هذا التشوه غير موجود ! ذلك لأن تحويل التقابل القطري "يقلب اتجاه" S . وبما أن ذلك التشوه غير موجود فإن الفرض الابتدائي القائل إن X لا ينعدم عند أية نقطة من S يصبح فرضاً مستحيلاً، وهو بالضبط ما تنص عليه نظرية الكرة المُشَعَّرة.

لشرح معنى "الاتجاه المعاكس" بطريقة حسية نعتبر، بالمشابهة، التحويل المطابق في \mathbb{R}^3 ، الذي يحول كل نقطة من \mathbb{R}^3 إلى النقطة نفسها، والتحويل الذي يحول كل نقطة P إلى $-P$. في الشكل 2، يظهر تحويل المحاور الابتدائية (على يسار) إلى المحاور الجديدة عبر تحويل التقابل القطري $P \rightarrow -P$.



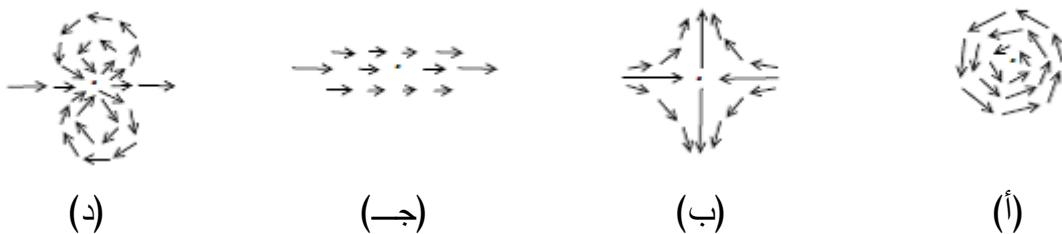
الشكل 2 : التحويل $P \rightarrow -P$ في الفضاء الأفلاطي الثلاثي الأبعاد \mathbb{R}^3 .

يمكن للقارئ أن يقتصر بسهولة بأنه لا يمكن إنجاز دوران لمعلم المحاور المرتبة (X, Y, Z) للحصول على معلم المحاور المرتبة $(-Z, -Y, -X)$. هذا يعني أن التحويل $P \rightarrow -P$ "يعكس الاتجاه" $\rightarrow \mathbb{R}^3$. إن ما يحدث لتحويل التقابل القطري L S أمر مشابه.

المفاهيم الرياضية الكامنة وراء هذا التقسيير الاستكشافي تُدعى "التشوه المستمر" (أو التحاول الهوموتوبية) homotopy والدرجة (انظر [2، 3]). نقول عن تحويلين من S إلىهما هوموتبيان (أو متحاوِلان) إذا أمكن أن يكون أحدهما مشوهاً باستمرار حتى يصبح في النهاية مطابقاً للآخر. على سبيل المثال، يمكن لدورانين L S أن يُشَوَّهَا أحدهما باستمرار فيطابق أحدهما الآخر وذلك بتغيير مستمر لزاوية الدوران ولمحور الدوران. من جهة أخرى، حتى نحول L إلى S نفسه يمكن تعين عدد صحيح، وهو درجة S : درجة التحويل المطابق ودرجة تحويل التقابل القطري هما +1 و -1 على الترتيب. نلاحظ أن درجة التحويل في S لا تتغير خلال التشوه المستمر لأنها لا تستطيع "القفز" فجأة إلى عدد صحيح آخر خلال التشوه المستمر. وبالتالي فكل تحويلين هوموتبيين من S لهما نفس الدرجة، والتحول المطابق وتحويل التقابل القطري ليسا هوموتبيين. وكما رأينا فإن كل حقل أشعة بدون صفر على سطح كروي تسمح بالحصول على مثل هذا التشوه المستمر. ومن ثم نستنتج أن حقل أشعة من هذا القبيل غير موجود. نلاحظ أن هذا النوع من الحجج، الذي تدخل فيه كميات متقطعة صامدة عبر التشوه المستمر -هذا الصامد هنا هو الدرجة- كثيراً ما نجده في الطبولوجيا.

نظرية الكرة المشعرة هي أيضا ناتجة من نظرية عامة لبوانكاريه حول حقول الأشعة على السطوح. ليكن X حقل مستمراً من الأشعة على السطح بصفر معزول عند P . هذا يعني أن P هي الوحيدة التي في جوارها ينعدم X . من الممكن تعريف دليل X عند P : إنه عدد صحيح، $(X)_P = i_P(X)$ ، يعطي عدد دورات X حول P ، بالطريقة التالية.

نبدأ بتحديد منطقة صغيرة من السطح حول P ومنطقة صغيرة من المستوى. ثم نأخذ دائرة صغيرة C حول P بحيث لا ينعدم X أبداً على طول C . بما أننا نتبع محيط C ، باتجاه مختار، انطلاقاً من نقطة معينة، يمكننا متابعة تغيير اتجاهات X . عندما نعود إلى نقطة البدء يكون X قد أنجز عدداً من الدورات الكاملة. كل دورة كاملة في الاتجاه المختار تحسب $+1$ ، وكل دورة في الاتجاه المعاكس تحسب -1 . الحساب الإجمالي لعدد الدورات هو الدليل $(X)_P$. يمكن للقارئ أن يقوم بهذا الحساب في الأمثلة التالية ويتحقق من قيمة الدليل المقدم.



الشكل 3: الأصفار بالمؤشرات التالية : 1 لـ (أ) ، 1 - لـ (ب) ، 0 لـ (جـ) ، 2 لـ (دـ).

الدليل، الذي نرمز إليه بـ $(X)_P$ ، هو أيضاً مفهوم طبولوجي يرتبط بالسلوك النوعي لـ X بجوار P . الواقع أن هذه الأفكار التي أتى بها بوانكاريه ظهرت في البداية في نص مخصص للجانب النوعية لنظرية المعادلات التفاضلية.

نفرض أن X حقل مستمر من الأشعة على سطح كروي S بأصفار منعزلة عند النقاط P_1, P_2, \dots, P_N . ليكن $\chi(X) = i_{P_1}(X) + i_{P_2}(X) + \dots + i_{P_N}(X)$ مجموع أدلة كل أصفار X . من الحقائق اللافتة التي لا شك ستقاجي القارئ أن العدد الصحيح $\chi(X)$ لا يتعلّق بـ X . يعني ذلك أنه إذا كان Y حقل مستمراً آخر من الأشعة على S بأصفار عند النقاط Q_1, Q_2, \dots, Q_N فإن $c(Y) = i_{Q_1}(Y) + i_{Q_2}(Y) + \dots + i_{Q_N}(Y) = \chi(X)$.

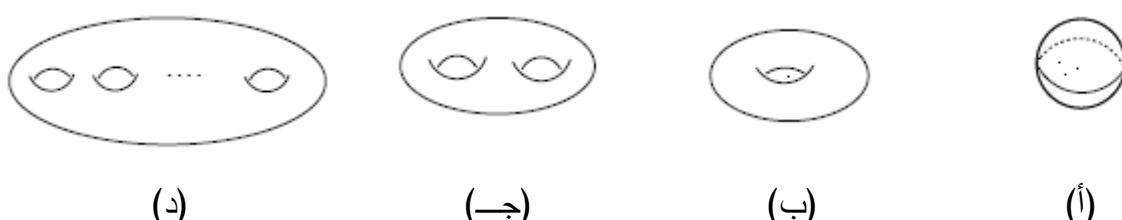
لأخذ، على سبيل المثال، السطح S مع حقل أشعة بصفرين دليهـما $+1$ ، كما هو الحال في الشكل 1-(ب)، أحدهما في القطب الشمالي والآخر في القطب الجنوبي. وبالتالي فمجموعهما يساوي $+2$. في مثل آخر يمكن أن يكون لدينا صفر واحد بدليل $+2$ كما هو الشأن في الشكل 3-(د). يستطيع القارئ محاولة استخراج حقول مستمرة أخرى من الأشعة بأصفار منعزلة على سطح كروي. سيكون مجموع الأدلة دوماً $+2$. وهذا يؤدي إلى نظرية الكرة المشعرة : إذا كان مجموع أدلة أصفار X هو $+2$ (لاحظ أن هذا المجموع غير منعدم) فلا بد أن يقبل X أصفاراً.

تفسير هذه النتيجة : نفرض أن السطح S يتشكل من مثنتين متصلة بالأضلاع بحيث يشترك كل مثنتين في أحد تلك الأضلاع. هب أن الأصفار (المنعزلة) لـ X و Y موجودة داخل المثنتين حيث يمكن لكل مثنت أن يشمل على الأكثر صفراً لـ X أو لـ Y . دعنا نوجه أضلاع كل مثنت بحيث إذا سارت نملة صغيرة على طول الأضلاع فيكون داخل المثلث على يسارها. إذا تم تقاسم ضلع من قبل مثنتين متجاورتين T و T' فإن النملة ستسير على الضلع المشترك في اتجاهين متعاكسين حسب خط دورانها حول المثنتين T أو T' .

في كل نقطة P من أحد الأضلاع، نستطيع قياس الزاوية بين شعاعين X_p و Y_p المتغيرة على طول الضلع. إذا تغيرت هذه الزاوية بمقدار α بين بداية ونهاية الضلع عندما تسير النملة في اتجاه معين فسوف تتغير الزاوية بمقدار $-\alpha$ على طول الضلع عند السير في الاتجاه المعاكس. ولذا إذا جمعنا زاوية التغيير على طول جميع أضلاع المثنتين التي تشكل السطح S فإننا نحصل على صفر لأن كل ضلع يسهم مرتين في حسابنا (مرة لكل اتجاه). يمكن للقارئ أن يتأمل قليلاً ليقتنع بأن هذا المجموع المعديوم يساوي أيضاً $2\pi[(X)\chi - (Y)\chi]$. في الواقع، إذا كان لـ X و/or لـ Y صفر داخل مثنت فإن التغيير الكلي للزاوية بين X و Y على طول أضلاع المثلث الثلاثة يساوي بالضبط "2π مرّة" الفرق بين دليلي X و Y الخاصين بأصفارهما (لأن الدليل هو عدد الدورات الكاملة لحقن الأشعة التي ينجزها عند الاقتراب من الأصفار). يمكن التأكيد من أنه إذا لم تكن لـ X و Y أصفار داخل المثلث فالتغير الكلي للزاوية على طول الأضلاع الثلاثة سوف يكون معديوماً. والملحوظ في هذا السياق أنه لا مانع من تعريف $i_p = \chi(X) - \chi(Y)$ في حال كان $X_p \neq 0$. إذن $i_p = \chi(X) - \chi(Y)$ كما هو مبين أعلاه.

نستخلص أنه إذا وجد حقل مستمر من الأشعة على سطح كروي بحيث يكون مجموع أدلة الأصفار يساوي $2 +$ فسيكون هذا حال جميع الحقول المستمرة من الأشعة على هذا السطح. وهذا يؤدي، كما رأينا، إلى نظرية الكرة المشعرة.

إن التبرير الذي قدمناه لا ينطبق على السطوح الكروية فحسب بل يصلح لكل السطوح الواردة في الشكل 4 التي تسمى السطوح القابلة للتوجيه. فبدلاً من السطوح الكروية، يمكن اعتبار S كطاراً – (مثل سطح كعكة "الدونت" donut) أو سطح آخر حيث يكون $g = 2, 3, \dots$ علماً أن g يرمز لعدد الثقوب".



الشكل 4: عائلة سطوح معلقة قابلة للتوجيه : (أ) كرة، (ب) الطارة، (ج) $g=2$ ، (د) $g > 2$.

ليس من الصعب إثبات أنه إذا كان S عدد من الثقوب يساوي g فإن مجموع أدلة الأصفار لأي حقل مستمر من الأشعة على S يعادل "مميزة أuler" Euler لـ S . هذه المميزة تساوي $2 - 2g$ (انظر [2, 6]). نلاحظ أن $(X)_P$ يتعلّق فقط بالسلوك المحلي لـ X قرب P ، في حين أن $(X)_\alpha$ يتعلّق بالشكل العام لـ S . في حالة سطح الكرة لدينا $0 = g$ ، ولذا فمجموع الدليلات يساوي $+2$. أما حالة الطارة فتعطينا $1 = g$ ، ويمكن للقارئ أن يجد بسهولة حقولاً مستمراً من الأشعة لا ينعدم أبداً. وإذا ما عَمِّمنا البرهان قليلاً بمقدورنا إثبات أن هذه النظرية التي جاء بها بواسطته صالحة أيضاً في حال سطوح أخرى لا تنتمي إلى هذه الفئة. مثل ذلك : المستوى الإسقاطي وزجاجة Klein (انظر [5, 2]).

وبعد ذلك أقدمَ الرياضي الألماني هينز هوبف Heinz Hopf (انظر [7]) عام 1926 على تعليم نظرية بواسطته حول سطوح كائنات هندسية أبعادها أكبر من 2. توضح هذه النتائج أسلوب عمل الطبولوجيا التي تطورت بقوة خلال القرن العشرين. وهي تُطبق بكثافة في العديد مجالات الرياضيات، سيما الهندسة، والتحليل، والجمل الديناميكية، والمعادلات التفاضلية حيث تقوم الطبولوجيا بإبراز الجوانب النوعية والشمولية للمسائل المطروحة.

إننا نستطيع نمذجة المركبة الأفقية لسرعة الهواء في الغلاف الجوي عند ارتفاع معين من خلال حقل مستمر من الأشعة على سطح كرة. في هذه الحالة تتباين نظرية الكرة المشعرة بوجود أصفار، وتتباين أيضاً بالدومات مثل الأعاصير في حركة الغلاف الجوي. كما تتطبق النظرية على حركة الغاز فائق السخونة في غلاف الشمس، الذي يشكل باستمرار جدلات بدعة. هناك جزء من جمال لغة الرياضيات يأتي من الوصف الموحد لظواهر مختلفة اختلاف تصفيفه شعرنا الصباحية عن حال الغلاف الجوي للشمس، إذ تتطبق على كل ذلك جملة من المفاهيم بفعالية كبيرة سواء تعلق الأمر بوصف العالم المادي أو بتناول أكثر المسائل تجريداً.

المراجع

- [1] http://pt.wikipedia.org/wiki/Henri_Poincaré, <http://www.poincare.fr>
- [2] W. Fulton, *Algebraic Topology – a first course*, Springer-Verlag 1995.
- [3] E.L. Lima, *Curso de Analise*, Vol.2, Chapter VII, Projecto Euclides, IMPA, 1981.
- [4] http://en.wikipedia.org/wiki/Hairy_ball_theorem
- [5] http://en.wikipedia.org/wiki/Real_projective_plane,
http://en.wikipedia.org/wiki/Klein_bottle
- [6] http://en.wikipedia.org/wiki/Euler_characteristic
- [7] http://en.wikipedia.org/wiki/Heinz_Hopf

تقاسم هذا على:

Email

طباعة

Facebook

Twitter

هذا المقال متوفّر أيضًا: الانجليزية والبرتغالية (البرازيلية).

ابعث

أدخل عنوان البريد الإلكتروني [PDF](#)

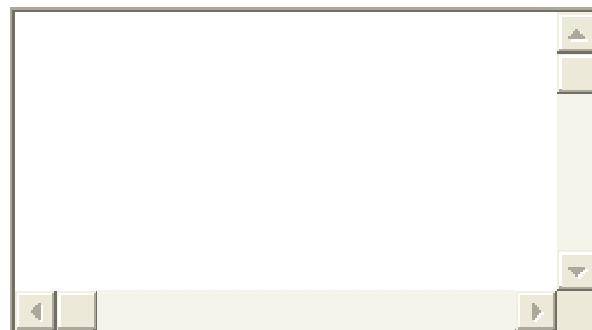
اترك تعقيبًا

بريدك الإلكتروني لن ينشر. الحقول المطلوبة مسجلة

*الاسم

البريد الإلكتروني*

الموقع الإلكتروني



You may use these HTML tags and
attributes: <abbr title=""> <acronym title=""> <blockquote cite="">
<cite> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike>

أرسل التعقيب

- أشعروني بجديد التعقيبات على البريد الإلكتروني.
 أشعروني بالمقالات الجديدة عبر البريد الإلكتروني.